Le Quai de Ouistreham

texte Florence Aubenas | mise en scène Louise Vignaud

avec Magali Bonat

FICHE TECHNIQUE

.

Lumière et régie générale : Nicolas Hénault - nico.henault@gmail.com - 06 03 55 64 21
Administration & Production : Céline Martinet - administration@compagnielaresolue.fr - 06 12 85 45 58

compagnie La Résolue

Certaines adaptations étant possibles, nous contacter avant toute location de matériel.

Durée du spectacle : 1h05 sans entracte

Equipe en tournée : 1 régisseur général/lumière, 1 comédienne, 1 metteuse en scène.

Prévoir une loge chauffée pour la comédienne avec douche et catering léger (eau, café, thé, fruits, fruits sec, biscuits...).
Prévoir un fer et une table à repasser, (ainsi qu'un accès à une machine à laver dans le cas de plusieurs représentations).

Décor :
Le décor se compose d'une chaise et d'un Paperboard
dimensions minimum du plateau : 7m d'ouverture, 5m de profondeur, 3m sous perche.
(possibilité de s'adapter à des salles plus petites, nous contacter).

Son :
Façade adaptée à la salle, avec Sub, et si possible plan de diffusion au lointain du plateau.
Son diffusé par un ordinateur (emmené par la cie), prévoir un mini-jack.

Lumière :
liste de matériel type, adaptée en fonction des lieux :
15 PC 1kW
3 Par 64 lampe CP 62
4 pieds de projecteur (hauteur 2,10m)
Jeu à mémoire type Congo.

Gélatines à fournir :

	PC 1kW	PAR CP62
209 + #119	4	
202 + #119	8	
203	6	
709		3

Planning :
Prévoir un prémontage de la lumière, du son et des pendrillons selon notre plan envoyé en amont
9-13h : réglages lumière et son (1 régisseur)
14h-18h : répétition (1 régisseur)
démontage à l'issue de la représentation.

Certaines adaptations étant possibles, nous contacter avant toute location de matériel.