

LE QUAI DE OUISTREHAM

de **Florence Aubenas**

Mise en scène Louise Vignaud

Avec Magali Bonat **et la voix de** Louise Vignaud

Lumières - Régie générale Nicolas Hénault

Assistanat à la mise en scène Amine Kidia

Administration Céline Martinet

Production et diffusion Emmanuelle Ossena - EPOC Production

Presse Dominique Racle

Production Compagnie La Résolue

Ce spectacle est labélisé Festival Sens-Interdits

La Compagnie La Résolue est conventionnée par la D.R.A.C. Auvergne-Rhône-Alpes et subventionnée par la Ville de Lyon

Durée 1h10

À partir de 13 ans

Ni pièce de théâtre, ni fiction, c'est un récit journalistique qui est joué et mis en scène. La vie de femmes de ménage en temps de crise.

On se souvient de la sortie retentissante du livre de Florence Aubenas en 2010, *Le Quai de Ouistreham*. La journaliste y racontait son immersion totale durant six mois dans le monde des travailleuses précaires. Florence Aubenas témoigne et raconte. Ce livre a rendu visible ce que l'on ne veut pas voir : la misère au quotidien de ces femmes de l'ombre. Mais aussi leur volonté de bien faire, l'exigence de ce métier méprisé dans un monde en crise.

Pratiquement sans décor, sans accessoire, dans un rapport frontal au public, le jeu est lui aussi extrêmement sobre, laissant toute la place au témoignage. Durant une heure, seule au plateau, Magali Bonat recrée les situations, les interroge, nous interroge avec tendresse, humour et sincérité. Le plateau devient un lieu d'enquête et de questionnement. Un lieu de prise de conscience, toujours aussi nécessaire.

Photographies © Rémi Blasquez